U sklopu terenske nastave

UČENICI OŠ VERUDA POSJETILI REDAKCIJU GLASA ISTRE

PULA » Učenici osmih razreda pulske Osnovne škole Veruda posjetili su jučer u sklopu terenske nastave redakciju Glasa Istre uz pratnju profesorice Sabine Kalender Anić, profesora Ivana Iskre i knjižničarke Višnje Grgorinić.

U posjet redakciji su došli, kako nam kaže Marin Sabioni, učenik 8.a razreda, jer su željeli upoznati se s procesom kako nastaju vijesti u novinarskoj redakciji. Kažu da ne čitaju tiskano izdanje, no vijesti vole pročitati na portalu.

Upoznali su se s novinarima i uredницima Glasa Istre, te saznali kakav je proces izrade novina, pisanja novinarskog članka, kao i pet ključnih pitanja koja su neophodna pri pisanju novinarskog članka.

Također, saznali su da je prvi Glas Istre štampan na Stojač brdu u Gorskom kotaru i da se danas tiska u Rijeci, a zanimalo ih je i zašto su se novinari Glasa Istre odlučili za novinarski poziv.

- Zanimaju me vijesti o modi, savjeti o ljepoti, ponekad o glazbi, a sve to pratim putem digitalnih medija, kaže nam Kristina Pavić-Rojnić, učenica 8.a razreda.

- Povremeno pratimo sport, navijamo za Istru 1961. Volimo pratiti i europsko i svjetsko nogometno prvenstvenstvo, a ovih dana pratimo Svjetsko rukometno prvenstvo, koje se između ostalog održava u Poreču, kažu nam Tin Lacmanović i Marko Gambiroža, učenici 8.c razreda.

- U školi mi je omiljeni predmet fizika, a vijesti uglavnom pratim putem mobitela. Zanimanje novinara izgleda mi zanimljivo i dinamično, no sad kad sam vidio kako to izgleda, mislim da to nije za mene, kaže nam Vanja Krajnović, učenik 8.c razreda.

- Jako volim glazbu, kad god mogu slušam glazbu. Preferiram metal glazbu, omiljeni bandovi su mi Metallica, Pantera, Slipknot, Korn i Iron Maiden. Također, volim čitati knjige o glazbi, i nisam baš veliki fan čitanja digitalnih medija, no glazbene vijesti o ovom glazbenom žanru volim pročitati u novinama, pa tako i u Glasu Istre. U petak je organiziran bojkot trgovačkih lanaca, no Glas Istre ćemo sigurno kupiti, kaže nam Tea Jokić, učenica 8.a razreda. (A.V.)

TEA TIDIĆ

Ministarstvo dalo Puli 334.000 eura

DVORANA OŠ VELI VRH DOBIVA NOVI POD I RASVJETU

PULA » Gradonačelnik Pule Filip Zoričić na svojim je društvenim mrežama objavio da Grad od Ministarstva turizma i sporta dobiva 334.380 eura za projekt »Sanacija postojeće školske dvorane OŠ Veli Vrh Pula«. Projekt je prijavljen u lipnju 2024., a za ciljeve ima sanaciju dotrajale podloge dvorane, zamjena rasvjete LED sustavom te nabavu nove sportske opreme i rekvizita.

Ova ulaganja i poboljšanja trebala bi rezultirati većom sigurnosti i kvalitetom sportskih sadržaja, boljim uvjetima za treninge i natjecanja te popularizacijom sporta u zajednici. Zoričić je podsjetio i da je u travnju 2024. na školu ugrađena solarna elektrana čime je škola smanjila emisije ugljikovog dioksida te postigla samodostatnost od 45 posto. (P. S.)

Gradonačelnici su potpisali ugovore s istarskim županom

KREDITIRANJE Istarski gradonačelnici potpisali ugovore s Ist

Za male i srednje poduzetnike 35 milijuna eura

Želimo ovih programima omogućiti ono što je danas cilj, a to je poticanje zelene tranzicije, digitalizacije i da naše gospodarstvo bude konkurentno, rekao je Miletić

Doria MOHOROVIĆ
Snimio Milivoj MIJOŠEK

PULA » Jučer ujutro u Poduzetničkom centru Coworking Pula potpisani su ugovori za 18. kreditnu liniju čiji je potencijal 35 milijuna eura. Potpisali su ih istarski gradonačelnici s istarskim županom Borisom Miletićem. Na svečanosti su bili prisutni i direktor Istarske razvojne agencije - IDA d.o.o. Boris Sabatti te županijska pročelnica za gospodarstvo Elena Božac Čujić.

Od gradonačelnika potpisivanju su se odazvali pulski Filip Zoričić, vodnjanski Edi Pastrovicchio, buzetski Damir Kajin, gradonačelnik Buja Fabrizio Vižintin te Novigrada Anteo Milos.

„Uz poslovne banke, tu je i Hrvatska banka za obnovu i razvitak. HBOR će pokriti onaj dio start-upova, početnike, žene i mlade, tako da smo s ovom kreditnom linijom kompletno zadovoljili sve potrebe poduzetnika

Boris Sabatti

Ulaganje u nove tehnologije

Program se, naime, provodi u suradnji sa svim gradovima u Istarskoj županiji, Istarskom razvojnom agencijom, Hrvatskom bankom za obnovu i razvitak i drugim poslovnim bankama s ciljem da se obuhvati što veći broj korisnika na području Istarske županije.

Kako je predstavio župan Miletić, riječ je o pokretanju 18. kreditne linije koja je namjenjena istarskom gospodarstvu, odnosno malim i srednjim poduzetnicima koji djeluju na području Istarske županije.

- U proteklom razdoblju, kroz 17 kreditnih linija, Istarska razvojna agencija u suradnji s gradovima i Istarskom županijom plasirala je više od 1.900 poduzetničkih kredita, a kreditni potencijal ovih kreditnih linija iznosio je 150 milijuna eura. Ova današnja kreditna linija odnosi se na kreditni potencijal od 35 milijuna eura. Znamo da je gospodarstvo temelj razvoja bilo koje zajednice. Nakon jakog i čvrstog gospodarstva možemo, pogotovo mi koji radimo u javnom sektoru, uložiti novce u nadgradnju, da li se radi o obrazovanju, zdravstvu, sportu, socijalnoj skrbi, kulturi, poljoprivredi i drugim djelatnostima. Stoga se želim zahvaliti direktoru Sabattiju koji je odradio pripremni dio u razgovorima s našim poslovnim bankama, jer ćemo na ovaj način sigurno pružiti jak poticaj, rekao je Miletić.

Boris Miletić i novigradski gradonačelnik Anteo Milos

Dodao je i kako je bitno što se i u budućnosti planira nastaviti s ovim programima da bi ova kreditna sredstva bila prihvatljivija, financijski povoljnija poduzetnicima i da bi se na taj način prvenstveno omogućilo ulaganje u nove tehnologije.

- Želimo ovih programima omogućiti ono što je danas cilj, ne samo Republike Hrvatske, Istarske županje, nego i Europske unije, a to je poticanje zelene tranzicije, digitalizacije, normalno u cilju da naše gospodarstvo bude prvenstveno konkurentno na području Istarske županje, Europske unije i čitavog svijeta, poručio je Miletić i pozvao poduzetnike da se prijave na natječaj koji će biti objavljen, kako bi iskoristili povoljna financijska sredstva u smislu kreditiranja poduzetništva.

Maksimalno 400 tisuća eura

Direktor IDA-e Boris Sabatti predstavio je detalje o kreditiranju, odnosno kako će ono funkcionirati.

- Minimalna sredstva koja poduzetnici mogu dobiti su 10.000 eura, to je za one baš mikromale poduzetnike, dok će za veće investicije moći dobiti maksimalno 400.000 eura u ovoj kreditnoj liniji. Malo smo i izmijenili uvjete. S 2 posto će se subvencionirati neke djelatnosti, a to se najviše odnosi na prerađivačku industriju. Dakle, proizvodnja će se subvencionirati s 2 posto, kao i obnovljivi izvori energije. Novost je da će i onima koji ulažu na području poduzetničkih zona u gradovima kamata biti subvencionirana s 2 posto. Od ukupnog iznosa, do 30 posto kreditnog potencijala ići će u obrtna sredstva, znači poduzetnik može dobiti 70 posto za investicije i 30 posto za obrtna sredstva. Uz poslovne banke, tu je i Hrvatska banka za obnovu i razvitak. HBOR će pokriti onaj dio start-upova, početnike, žene i mlade, tako da smo s ovom kreditnom linijom kompletno zadovoljili sve potrebe poduzetnika. Oni koji tek kreću, moći će dobiti kreditnu liniju pod povoljnijim uvjetima.

RONI BRMALJ

PIJANI VOZAČ DOBIO ENORMNU KAZNU

PULA » Pulska prometna policija je u srijedu oko 20.45 sati u Koparskoj ulici u Puli zaustavila i kontrolirala automobil pulskih registracijskih oznaka, kojim je pod utjecajem alkohola od 2,18 promila upravljao 37-godišnjak. Vozač je isključen iz prometa i smješten u posebne prostorije policijske postaje do prestanka djelovanja opojnog sredstva. Zbog prekršaja iz Zakona o sigurnosti prometa na cestama izrečena mu je novčana kazna u iznosu od 1.320 eura i zaštitna mjera zabrane upravljanja motornim vozilom »B« kategorije u trajanju od tri mjeseca. (N. P.)

Na svečanosti su bili prisutni i direktor IDA-e Boris Sabatti te županijska pročelnica Elena Božac Čujić

Nova platforma za predaju zahtjeva

Prema riječima direktora IDA-e Borisa Sabattija, novitet je još što kreće nova digitalna platforma za predaju zahtjeva.

- Nova platforma bit će na stranicama IDA-e, tako da smo poduzetnike oslobodili svih papira. Oni će ispuniti digitalni zahtjev i poslije banka obrađuje onaj kreditni dio i njihovu sposobnost, objasnio je Sabatti i najavio da će kreditna linija biti operativna kroz mjesec dana.

:arskom županijom

Pulski gradonačelnik Filip Zoričić također je potpisao ugovor

priča i kroz medije proširi do onih koji u državi o tome odlučuju, jer ovakve subvencije koje su sigurno dobrodošle neće pasti na plodno tlo, ako tog tla nemamo. Mislim da bi država trebala biti fleksibilnija i, kao što gradovi kroz razne linije, ne samo kroz ovu, ulažu u poduzetništvo, trebala bi partnerski s lokalnom samoupravom podržavati naša nastojanja da naši poduzetnici imaju gdje graditi, gdje će taj novac koji će dobiti od kreditnih linija i oplemeniti, rekao je Milos.

Kajin je, pak, kazao da je ova »jedna od najznačajnijih kreditnih linija u ovom mandatu županijske i gradske administracije«.

- Od trećeg mjeseca na raspolaganju obrtništvu ili gospodarstvu grada Buzeta bit će na raspolaganju tri milijuna eura do maksimalnog iznosa od 400.000 eura, što je zasigurno značajan novac. Buzet je zadnji industrijski grad usuđujem se kazati, ne samo u Istri, vjerojatno i u Republici Hrvatskoj, i ono što je pred nama najveći izazov je kako očuvati postojeća radna mjesta. Jako dobro znate da smo mi prije svega naslonjeni na autoindustriju, koja je vezana uz prilike u Njemačkoj, a kakve su prilike u ovom trenutku tamo ne treba nikome ponaosob objašnjavati. Ovo je prilika da se taj mali sektor u velikoj mjeri, ne samo razvija, nego, u pravom smislu te riječi, i očuva, rekao je Kajin.

Pastrovicchio je, pak, pozdravio izmjenu u odnosu na druge kreditne linije, a to je, kako je rekao, što se neće financirati sektor turizma.

„U proteklom razdoblju, kroz 17 kreditnih linija, Istarska razvojna agencija u suradnji s gradovima i Istarskom županijom plasirala je više od 1.900 poduzetničkih kredita, a kreditni potencijal ovih kreditnih linija iznosio je 150 milijuna eura. Ova današnja kreditna linija odnosi se na kreditni potencijal od 35 milijuna eura

Boris Miletić

U HGK - Županijskoj komori u Puli predstavljen potprogram Kultura

Unaprjeđenje umjetničke i kulturne suradnje

U programskom razdoblju 2021.- 2027. potprogram Kultura stavlja fokus na prekograničnu suradnju, cirkulaciju europskih djela, izgradnju kapaciteta i inovacija u kulturnim i kreativnim sektorima

PULA » Kako unaprijediti umjetničku i kulturnu suradnju na europskoj razini, poduprijeti stvaranje europskih djela, ojačati gospodarsku, socijalnu i vanjsku dimenziju europskih kulturnih i kreativnih sektora te pospješiti inovacije i mobilnost moglo se čuti na predstavljanju programa Unije Kreativna Europa u HGK - Županijskoj komori Pula.

Važnost informiranja

Predstavnice Ministarstva kulture i medija - Deska kreativna Europa Lina Jurjević i Anera Stopfer govorile su o važnosti informiranja korisnika tih programa, o važnosti tehničke potpore te činjenice da je važno pravovremeno reklamirati takve programe. Jurjević je govorila o važnosti promicanja suradnje te poznavanja metodologije ispunjavanja prijavnica za pristup takvim projektima, a Štopfer je naglasila da je bitno kroz sektorske teme približiti sve te smjernice. U stručnom predavanju bilo je govora o tome da je potprogram Kultura namijenjen svim kulturnim i kreativnim sektorima u Europi, osim audiovizualnog (MEDIA potprogram) čiji je glavi cilj unaprijediti umjetničku i kulturnu suradnju na europskoj razini.

NADOPUNA AKTIVNOSTIMA
Sektorske potpore su tu kao nadopuna horizontalnim aktivnostima u glazbi, izdavaštvu, kulturnoj baštini i arhitekturi te drugim sektorima, a važne su i posebne aktivnosti za nagrađivanje i promicanje izvrsnosti i kreativnosti

Potprogram Kultura obuhvaća aktivnosti koje sažimaju sve kulturne i kreativne sektore: potpore za projekte kulturne suradnje, mreže strukovnih/krovnih organizacija, platforme za promicanje europskih umjetnika i djela, individualne programe mobilnosti te razvoj publike.

Sektorske potpore

Sektorske potpore su tu kao nadopuna horizontalnim aktivnostima u glazbi, izdavaštvu, kulturnoj baštini i arhitekturi te drugim sektorima, a važne su i posebne aktivnosti za nagrađivanje i promicanje izvrsnosti i kreativnosti, kao što su nagrade EU-a za književnost, glazbu, arhitekturu i kulturnu baštinu te inicijative poput Europske prijestolnice kulture i Oznaka europske baštine, kao i suradnja s Vijećem Europe na Danima europske baštine.

U programskom razdoblju 2021.- 2027. potprogram Kultura stavlja veći fokus na prekograničnu suradnju, cirkulaciju europskih djela, izgradnju kapaciteta i inovacija u kulturnim i kreativnim sektorima; omogućuje lakši pristup sredstvima iz programa Kreativna Europa zahvaljujući višim stopama sufinanciranja te implementira program mobilnosti po mjeri za umjetnike i kulturne profesionalce. Program Kreativna Europa dijeli se na tri potprograma: MEDIA, Kultura i međusektorski program. (V. B)

Edukacija je održana u Županijskoj komori u Puli
VANESA BEGIĆ

Učenici OŠ Tone Peruška na prijemu u Komunalnoj palači

Kako funkcionira gradska uprava?

PULA » U srijedu 22. siječnja gradonačelnik Filip Zoričić, u pratnji pročelnice Službe Gradonačelnika i Gradskog vijeća Grada Pule Sanje Kantaruti, ugostio je učenike od petog do osmog razreda Osnovne škole Tone Peruška u Komunalnoj palači.

Učenici, koji pohađaju nastavu Građanskog odgoja i obrazovanja, pripremili su niz zanimljivih pitanja za gradonačelnika. Zanimalo ih je kako funkcionira lokalna samouprava, koji su izazovi s kojima se suočava gradonačelnik, kako radi Gradsko vijeće, kakva je dinamika njegovog radnog dana te kakve planove ima za budućnost grada. Postavljali su i pitanja o njegovim suradnicima, uzorima i odlukama koje svakodnevno donosi.

Gradonačelnik je strpljivo odgovorio na sva pitanja, dijeleći svoja iskustva i pružajući učenicima uvid u rad lokalne samouprave. (J. M.)

Učenike su ugostili Filip Zoričić i Sanja Kantaruti
GRAD PULA